

Discussion libre autour des livres que chacun a lu dans le mois.

### **La huitième vie de Nino HARATISCHWILI**

L'autrice Géorgienne nous emmène dans une saga familiale qui couvre le 20<sup>ème</sup> siècle en Géorgie.

Niza, la huitième femme de la génération proche de son arrière-grand-mère reçoit d'elle l'histoire tragique de sa famille.

Aucun ennui au cours de ces 1200 pages...

### **La faiseuse d'étoiles de Melissa Da Costa.**

Comment dire à son enfant que l'on va mourir ?

Maman lui raconte qu'elle va partir en mission dans l'espace. Est-ce que l'imagination de sa maman va préserver l'enfant de son chagrin ?

### **Tout le bleu du ciel de Melissa Da Costa**

Emile, jeune homme, est atteint d'un Alzheimer précoce mais refuse de se soigner.

Il décide de partir avec sa compagne en camping-car sur les routes de France.

De belles rencontres au gré de leurs étapes nous parlent d'amitié, d'amour, de peur.

### **La Géante de Laurence Vilaine.**

*Nous avons reçu cette autrice à la bibliothèque pour une soirée de lecture de cet ouvrage, invitée par Les Nouvelles Hybrides.*

C'est une histoire de montagne la Géante, de randonnée, de vie rude.

Noëlle qui vit repliée au pied de cette montagne découvre l'amour au travers de lettres d'une femme à son amour. Un style poétique qui touche au cœur.

### **Les sources de Marie Hélène Lafon**

Une famille dans le Cantal des années 1960 à nos jours, vit dans une ferme isolée.

Chaque membre de la famille donne son point de vue pour nous parler de sa vie.

L'auteure a un style personnel et très respectueux de ce qu'elle décrit.



### **Les silences des pères de Rachid Benzine**

*Coup de cœur !*

Le fils s'est éloigné de son père, immigré Marocain, et lui reproche son silence au cours de ses années de jeunesse.

A la mort de son père, il vide sa maison et trouve des cassettes audio sur lesquelles son père a enregistré l'histoire de sa vie.

En écoutant ces cassettes, en plus d'apprendre l'histoire de son père ; le fils va comprendre le pourquoi de ses silences.

Beaucoup d'humanité dans ce livre.



### **Manières d'être vivant de Baptiste Morizot.**

*Coup de cœur !*

Que faire face aux dérèglements écologiques ?

Et si nous nous inspirions des animaux, nous qui avons perdu la mémoire de notre animalité, en nous incluant dans la Nature, au lieu de la confier par morceaux à des « experts scientifiques » ?

La pensée écologique ne progresse pas par la peur mais en réapprenant à se sentir vivants et en reconnaissant le droit d'habiter la Terre pour tous ceux qui y vivent.

### **Demain j'aurai 20 ans d'Alain Mabankou**

Un petit garçon de 10 ans raconte sa vie au Congo dans sa famille, les adultes, ses copains, sa compréhension de la politique du moment.

C'est plein de sagesse enfantine et réjouissant à lire.

### **Jacaranda de Gael Faye**

L'histoire d'un petit garçon rwandais vivant en France, qui, devant le silence de sa mère sur ce qu'elle a vécu, décide de partir au Rwanda pour retrouver l'histoire de sa famille.

### **Madelaine avant l'aube de Sandrine Colette**

Au Moyen Age, Madelaine sauvageonne arrive dans une famille de paysans.

La vie est dure dominée par le travail des champs pour le compte du seigneur puissant et brutal.

Madelaine, révoltée par ce qu'elle voit, prend conscience de l'injustice et va bouleverser la vie de sa famille.

Un récit poétique et violent.

### **Un psaume pour les recyclés sauvages de Becky Chambers**

Dans un monde post Transition, les robots ayant acquis une conscience et été rendus à leur liberté, dans un monde sans pétrole et sans usine (mais pas sans civilisation ni confort), la rencontre improbable entre un moine et un robot.

### **L'oiseau canadèche de Jim Dodge**

Un jeune garçon est recueilli par son grand-père, anarchiste grossier, malhonnête mais très sympathique. Malgré quelques divergences de caractère le duo fonctionne bien, et mieux encore du jour où déboule Canadèche, canard boulimique qui devient leur inséparable compagnon.

Un délicieux conte naturaliste moderne.

### **L'archipel du chien de Philippe Claudel**

Trois cadavres de jeunes noirs (des migrants ?) sont trouvés sur la plage d'une île de l'archipel du chien.

Faut-il garder le secret ou faire appel aux autorités en risquant de faire échouer le projet immobilier du maire et ternir la réputation de tranquillité de l'île ?